

Interview mit David Knopfler:

"Ich würde gerne wieder mit Mark arbeiten"

David Knopfler erzählt Cronaca Torino von der prestigeträchtigen Ernennung von Dire Straits zu Zukunftsplänen und der Hoffnung, mit seinem Bruder **Mark** zu arbeiten

Cronaca Torino, Januar 2018

Guten Morgen David und vielen Dank für dieses Interview ... Zuerst frage ich dich: Wie fühlst du dich als einer der Neuen, die in der Rock'n'Roll Hall of Home vorgestellt werden?

Nun, es ist eine nette Anerkennung und nicht nur für die sechs ehemaligen Mitglieder der nominierten Band, sondern auch für all jene, die mit der Band gespielt haben! Dann ist es auch für die Fans, die immer nah an der Band geblieben sind und die vielen Projekte, die geboren wurden.

Was hast du gedacht, als der Termin offiziell wurde?

Ich dachte: "Nun, es wird interessant ... Es ist besser, als an **Marks** Manager zu schreiben, um herauszufinden, ob ich anfangen muss, ein paar Songs vorzubereiten!"

Die zwei Fragen, die sich die Fans stellen, sind: Werden Sie bei der Zeremonie dabei sein? Ist endlich die Zeit für diese Wiedervereinigung gekommen?

Ich habe vor, bei der Zeremonie anwesend zu sein, vorausgesetzt, die anderen nehmen teil, aber ich würde es vorziehen, wenn wir in die Vereinigten Staaten gehen, um dort teilzunehmen, würden wir mehr tun, als nur wie Pinguine mit Fliegen zu sitzen!

Die Entscheidung, zu spielen oder nicht zu spielen, würde jedoch **Mark Knopfler** anvertraut, und ich habe in keinem Fall jemals offiziell gehört, ob er dies beabsichtigt.

Apropos: Pläne für die Zukunft?

Ich habe gerade angefangen, die Songs für mein nächstes Album zu schreiben, aber ich muss noch einmal versuchen, herauszufinden, wie ich alles finanzieren kann. Ich möchte meine Freunde und Musiker für ihre Beiträge bezahlen ... Ohne ein Vertriebsnetz und eine Plattenfirma für diese Dinge wird es umso schwieriger.

"The Grace" ist ein exzellentes Album ...

Ich nahm Grace auf mit verschiedenen Setups und Crowdfunding, um einen Teil der Arbeit zu finanzieren. Es war administrativ nicht einfach, es kostete mich einen guten Freund und einige Dinge haben nicht funktioniert. Ich versuche immer noch, eine Lösung auszuhandeln, damit ich diese Erfahrung wiederholen kann, aber besser.

Welches ist deiner Meinung nach das beste Album, an dem du gearbeitet hast?

Ich würde kein Album wählen, aber persönlich kann ich dir sagen, dass ich die Platten bevorzuge, die mit echten Studiomusikern gemacht wurden ... Das heißt von "The Giver" bis "Grace".

Gibt es einen Musiker, mit dem du gerne arbeiten würdest?

Ich mag Richard Shindells Art zu arbeiten und ich bin sehr neugierig, wie er kreierte.

Dann kann ich Ihnen sagen, dass es zu viele talentierte Menschen gibt, die es wert wären, einzeln zu schreiben. Es ist immer ein Vergnügen, an

verschiedenen Projekten mitzuarbeiten. Ich würde gerne wieder mit meinem Bruder arbeiten, bevor wir beide sterben!

In Italien hattest du schon immer einige Fans. Haben Sie irgendwelche Erinnerungen an unser Land?

Ich habe Italien immer geliebt und es ist schade, dass wir nur ein Leben haben! Wenn wir mehr als eines hätten, würde ich es für Italiener geben. Ich liebe Touristenstädte wie Siena, Venedig und Florenz, aber auch solche Länder, in denen man unterwegs ist.

Mein Freund Lorenzo Micheli, ein klassischer Gitarrist und Arrangeur, ist eine Person, mit der es Spaß macht zusammenzuarbeiten, und wir haben immer an außergewöhnlichen Orten in Italien gearbeitet. Ich hoffe, dass wir eines Tages wieder zusammen arbeiten können.

England und Brexit ... wie ist die Situation im Land?

Es ist eine Schande und es war ein Fehler ... Ich lebe immer noch in der Hoffnung, dass Vernunft sich irgendwie durchsetzen wird und dass das ganze Missgeschick abgesagt wird. Warum sollte eine Fußballmannschaft der First Division in die dritte Liga absteigen? Es macht überhaupt keinen Sinn!

Eine Nachricht für unsere Leser

Hallo an alle, ich hoffe wir sehen uns bald von einer Bühne in Italien und bedanke mich für Euer Interesse an meiner Arbeit!