

Bill Forsyth and Mark Knopfler reunite for new Local Hero musical

The popular Scottish film Local Hero is to be turned into a stage musical which will reunite its director Bill Forsyth and soundtrack composer Mark Knopfler after more than 35 years. The pair are joining forces with playwright David Greig to create a production which will premiere at the Royal Lyceum Theatre in Edinburgh next year.

Glasgow-born Knopfler, former guitarist and song-writer with the rock band Dire Straits, has written a wealth of new music and songs for the stage show, which will also feature favourites from the original soundtrack.

The Lyceum is joining forces with the Old Vic in London, where Local Hero will transfer after an extended run in Edinburgh in the spring of 2019, to create what is billed as a "re-envisioning" of the 1983 film. It is hoped the musical, which is set to cast a new light between Scotland and America, is will also be staged in the US.

In Forsyth's original film, Burt Lancaster played the American oil tycoon who sent one of his executives to a remote corner of Scotland to seal a deal to buy an entire village and its beach for a new refinery - with unintended consequences for the company. Peter Capaldi appeared in his first screen role, alongside Fulton Mackay, Denis Lawson, Jenny Seagrove, Peter Riegert and Alex Norton.

The production, which is described by Greig as "a dream come true," is the result of several years of discussion between the key players.

Forsyth, director of That Sinking Feeling, Gregory's Girl and Comfort and Joy, insisted he would only participate if Knopfler was also involved.

Speaking exclusively to The Scotsman, Greig said: "Local Hero is going to be a brand new home-grown production of Bill Forsyth's story, with new songs and a new score by Mark Knopfler.

"Some of the classic instrumental themes will be there - it would be insane not to include them - but he has written a whole bunch of new material, which is absolutely fantastic.

Bill Forsyth und **Mark Knopfler** kommen wieder zusammen für ein neues Local Hero Musical

Überarbeitete Google-Übersetzung

Der beliebte schottische Film Local Hero soll zu einem Bühnenmusical werden, das nach über 35 Jahren seinen Regisseur Bill Forsyth und den Soundtrack-Komponisten **Mark Knopfler** wieder zusammenführt. Gemeinsam mit dem Dramatiker David Greig wird eine Produktion ins Leben gerufen, die nächstes Jahr im Royal Lyceum Theatre in Edinburgh uraufgeführt wird.

Der in Glasgow geborene **Knopfler**, ehemaliger Gitarrist und Songwriter der Rockband Dire Straits, hat eine Fülle neuer Musik und Songs für die Bühnenshow geschrieben, die auch Favoriten aus dem Original-Soundtrack enthalten werden.

[...]

In Forsyths Originalfilm spielte Burt Lancaster den amerikanischen Öl-Tycoon, der einen seiner Manager in eine abgelegene Ecke Schottlands schickte, um einen Deal zu besiegeln, ein ganzes Dorf und seinen Strand für eine neue Raffinerie zu kaufen - mit unbeabsichtigten Folgen für das Unternehmen. Peter Capaldi trat in seiner ersten Leinwandrolle neben Fulton Mackay, Denis Lawson, Jenny Seagrove, Peter Riegert und Alex Norton auf.

Die Produktion, die von Greig als "ein wahr gewordener Traum" beschrieben wird, ist das Ergebnis einer mehrjährigen Diskussion zwischen den Hauptakteuren.

Forsyth, Direktor von That Sinking Feeling, Gregory's Girl und Comfort and Joy, bestand darauf, dass er nur teilnehmen würde, wenn auch **Knopfler** involviert wäre.

Greig sagte exklusiv zu The Scotsman: "Local Hero wird eine brandneue Eigenproduktion von Bill Forsyths Geschichte sein, mit neuen Songs und einer neuen Partitur von **Mark Knopfler**.

"Einige der klassischen Instrumental-Themen werden da sein - es wäre wahnsinnig, sie nicht einzubeziehen - aber er hat eine ganze Menge neues Material geschrieben, das absolut fantastisch ist.

“Bill and I are working on the script for about a year, trying to get it into shape, find out what it is as a stage thing and working with Mark to create something that is complete and organic.

“I really want everybody who loves the film to come to it, and recognise what they love about the film in it. But a lot of people won’t have seen it. I want them to come and find this new story and immediately connect to it. It needs to work on its own terms. We all want to create something new that belongs on the stage.

“The story will essentially be the same. Local Hero is a very simple tale. It’s almost a fairytale, about an oil baron who wants to buy a beach and all the outcomes of that. “What’s so fantastic about it is all the little detail of the interaction and the human yearnings and longings in it.

“What’s been really exciting is to take Local Hero’s character and emotional study into a musical format and also to really think about what a Scottish musical might be like.”

“For me, it been about going back to get the best of what the film is and that means the best of what Bill Forsyth is. He is one of our greatest artists and a real shaper of Scottish culture. His tone is so unique.” Matthew Warchus, artistic director at the Old Vic, said: “Bill Forsyth’s Local Hero is high on my list of all-time favourite films.

“I have watched and re-watched it many, many times and never tire of its perfect mixture of situation comedy and romance, combined with a strong and important message.”

Read more at:

<https://www.scotsman.com/lifestyle/culture/theatre/bill-forsyth-and-mark-knopfler-reunite-for-new-local-hero-musical-1-4681466>

"Bill und ich haben ungefähr ein Jahr am Drehbuch gearbeitet, versuchten, es in Form zu bringen, herauszufinden, was für die Bühne geeignet ist und arbeiteten mit Mark, um etwas zu schaffen, das vollständig und organisch ist.

"Ich möchte wirklich, dass alle, die den Film lieben, kommen und erkennen, was sie an dem Film darin lieben. Aber viele Leute werden ihn nicht gesehen haben. Ich möchte, dass sie kommen und diese neue Geschichte finden und sich sofort damit verbinden. Es muss nach seinen eigenen Bedingungen arbeiten. Wir alle wollen etwas Neues schaffen, das auf die Bühne gehört.

[...]

"Es war wirklich aufregend, Charakter und Emotionales von Local Hero in ein Musical-Format zu bringen und darüber nachzudenken, wie ein schottisches Musical aussehen könnte."

[...]

"Ich habe ihn viele Male gesehen und wiedergesehen, und ich werde nie müde von seiner perfekten Mischung aus Situationskomik und Romantik, kombiniert mit einer starken und wichtigen Botschaft."

Lesen Sie mehr unter:

<https://www.scotsman.com/lifestyle/culture/theatre/bill-forsyth-and-mark-knopfler-reunite-for-new-local-hero-musical-1-4681466>